



Tisková zpráva

MemoMap: Dějiny holokaustu v Praze

Praha, 9.12.2021

Od 17. prosince 2021 do 14. ledna 2022 bude na pražské Kampě volně přístupná velkoformátová výstava *MemoMap: Dějiny holokaustu v Praze*, která na deseti konkrétních příbězích ukáže, jak postupná segregace ztěžovala život těm, kteří se narodili do „nesprávné“ rodiny a doby. Ukazuje, jak se proměňoval veřejný prostor protektorátní Prahy s tím, jak byla vydávána protižidovská nařízení, která dramaticky ovlivňovala každodenní život pražských Židů. Autoři vycházejí z archivních dokumentů, které Institut Tereziínské iniciativy shromažďuje a zpřístupňuje na portálu holocaust.cz.

„Holocaust nezačal ve vyhlazovacích táborech. Samotným transportům předcházely kroky, které vedly k izolaci obětí a znecitlivění ostatních obyvatel vůči jejich utrpení. Rozhodli jsme se ukázat, co se dělo, kde docházelo k „přistižení“ Židů při překročení omezujících a často dehonestujících nařízeních a jak byly tresty za často marginální přestupky neadekvátně vysoké, mnohdy likvidační,“ říká kurátorka výstavy Dana Gabařová z Institutu Tereziínské iniciativy.

Výstava ukazuje, jak protižidovská nařízení zmenšovala prostor protektorátní Prahy, jak postupně přibývala místa, kam Židé vstupovat nemohli (parky, lesy, konkrétní budovy a ulice, obchody mimo vymezené hodiny, kina, divadla, koncerty, sportoviště, dětská hřiště, školy...), jak jim bylo zakázáno vykonávat svá povolání, byla omezována jejich práva a zabavován majetek. Příkazy a nařízení vedly k vytvoření neviditelných bariér, které zamezovaly kontaktu mezi židovskými a nežidovskými obyvateli Prahy ještě předtím, než byli Židé povoláváni do transportů a deportováni do koncentračních táborů. Výstava představuje deset „provinění“, kterých se dopustili konkrétní lidé v období od září 1939 do ledna 1942. „Snažili jsme se ukázat, jak se obyčejná cesta do práce nebo zajištění základních životních potřeb pro rodinu mohla stát ‚zločinem‘,“ dodává Gabařová.

Výstava bude instalována od 17. prosince 2021 do 14. ledna 2022 na pražské Kampě poblíž Werichovy vily (ulice U Sovových mlýnů), v místě, které bylo Židům po celou dobu války zapovězeno. Výstavu realizoval Institut Tereziínské iniciativy v rámci projektu *Integrace a segregace v prostoru města: dějiny holokaustu v Praze prostřednictvím webové aplikace* ve spolupráci s Masarykovým ústavem a archivem Akademie věd ČR, Multikulturním centrem Praha, firmou Deep Vision a Lauderovými školami. Projekt a výstavu finančně podpořila Technologická agentura ČR a Nadační fond obětem holocaustu.

Eliška Ševčíková Waageová, PR a marketing, Institut Tereziínské iniciativy

Kontakt:

Dana Gabařová, Institut Tereziínské iniciativy

dana.gabalova@terezinstudies.cz, +420 739 058 008



Institut Tereziňské iniciativy

Institut Tereziňské iniciativy, o.p.s.

Institut Tereziňské iniciativy podporuje vědecký vĵzkumu rŵznŵch aspektŵ modernĵch dějin, zejměna vztahŵ většiny a menšin ŵijĵících v prostoru dnešnĵ České republiky. Provozujě vzdělŵvacĵ portŵl holocaust.cz, Databŵzi obětĵ holocaustu a veřejnou odbornou knihovnu. Vydŵvŵ odborně publikace a pořŵdŵ vzdělŵvacĵ seminŵře pro uĵitele a ŵŵky českŵch škol a veřejnost. Organizujě kaŵdoroĵnĵ připomĵnkovou akci Veřejně ĵtenĵ jmen obětĵ holocaustu - Jom ha-šoa.

www.terezinstudies.cz

www.holocaust.cz

www.facebook.com/JachymkaITI